

## CINE EN EL BOTÁNICO



Por sexto año consecutivo llega al Prado una muestra de cine al aire libre consolidada en la agenda montevideana. El ciclo “Cine en el Botánico” comienza el viernes 4 de diciembre y se extenderá hasta el sábado 19, con funciones los viernes y sábados al atardecer. Las entradas gratuitas se retirarán en la puerta del Jardín Botánico (Entrada por Luis A. de Herrera) a las 19:30 horas y la exhibición comienza media hora más tarde. Los cupos son limitados siguiendo el protocolo de espectáculos públicos al aire libre.

“Cine en el Botánico” es un espacio dedicado al cine uruguayo que surgió en el marco del programa "Cultura en Primavera" del Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo, e invita a valorar la diversidad de la producción audiovisual uruguaya en un lugar único de la ciudad.

En esta edición se proyectarán cuatro películas, dos de ellas enmarcadas en el 38º Festival Cinematográfico Internacional de Cinemateca, y las otras dos recientes estrenos de cine uruguayo. Se podrá disfrutar de **Alelí**, comedia de la directora Leticia Jorge con un excelente elenco encabezado por la actriz Cristina Morán, y de la comedia **Carmen Vidal mujer detective**, escrita, dirigida y protagonizada por Eva Dans.

Los esperamos para celebrar cinematografía uruguaya y del mejor cine independiente, con entrada libre y en el mágico entorno del Jardín Botánico. Una cita ideal para encontrarnos y vernos fuera y dentro de la pantalla.

## Programación:

Viernes 4 de diciembre, 20 horas.

En el marco del 38º Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay

**De la noche a la mañana** (2019)

**Dirección:** Manuel Ferrari

**Duración:** 80 min

**Género:** Drama

**Calificación:** +18

**Sinopsis:** Ignacio Roma es un arquitecto argentino que recibe una noticia inesperada: su novia está embarazada. El desconcierto que le produce el hecho lo hace tomar una decisión apresurada y viaja a Chile persiguiendo una débil promesa de trabajo.

**Trailer:** <https://vimeo.com/371457775>



Sábado 5 de diciembre, 20 horas.

En el marco del 38º Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay

**La virgen de agosto** (2019)

**Dirección:** Jonás Trueba

**Duración:** 125 min

**Género:** Drama

**Calificación:** +18

**Sinopsis:** Eva es una mujer de 33 años que hace de su decisión de quedarse en agosto en Madrid un acto de fe. Necesita sentir las cosas de otra manera y piensa en el verano como un tiempo de oportunidades. En esos días de fiesta y verbenas se van sucediendo encuentros y azares, y ella descubrirá que todavía tiene tiempo, que todavía puede darse una oportunidad.

Premio de la crítica internacional en el Festival de Karlovy Vary

**Trailer:** [https://www.youtube.com/watch?v=8fxd\\_6HUETg](https://www.youtube.com/watch?v=8fxd_6HUETg)



Viernes 11 y 18 de diciembre, 20 horas.

### **Carmen Vidal mujer detective (2020)**

**Dirección:** Eva Dans

**Duración:** 70 min

**Género:** Comedia

**Calificación:** +15

**Sinopsis:** Carmen Vidal es una detective adicta a la pizza, la cerveza y la marihuana que lucha contra un Senador criminal para vengar la muerte de su colega, en una comedia noir sobre la superación personal.

**Trailer:**

<https://www.youtube.com/watch?v=vVS8g7pGuDM>



Sábados 12 y 19 de diciembre, 20 horas.

### **Alelí (2020)**

**Dirección:** Leticia Jorge

**Duración:** 88 min

**Género:** Comedia

**Calificación:** +12

**Sinopsis:** Las iniciales de Alba, Alfredo, Ernesto y Lilián forman el nombre que cuelga al frente de la casa de playa: ALELÍ. De todos menos de Silvana, que nació tarde. Después de la muerte del padre de los Mazzotti, la venta de la casa es inminente. A raíz de un inesperado retraso en la ejecución de la venta, la familia se embarca en un fin de semana de ira desenfundada, voluntades encontradas, nostalgia no resuelta, sillas de playa, flores de Bach y encontronazos con la ley. Un fin de semana en el que todos chocarán entre sí, figurativa y literalmente hablando.

**Trailer:**

<https://www.youtube.com/watch?v=yyY3xtp305w&t=4s>

