



Montevideo  
Audiovisual

montevideo.gub.uy

# Cine en el Botánico 2021

**Dossier de prensa**



## Sobre el ciclo

El ciclo al aire libre **CINE EN EL BOTÁNICO**, organizado por Montevideo Audiovisual, llega a su sexta edición y presenta para los dos primeros fines de semana de diciembre un programa con estrenos recientes de cine uruguayo.

La función de apertura se cumplirá el viernes 3 de diciembre, a las 20 horas, coincidiendo la exhibición de la comedia **LA TEORÍA DE LOS VIDRIOS ROTOS**, en versión inclusiva, con el cierre de la muestra de cine accesible 2021. Se contará con dispositivos de audiodescripción abierta, subtítulos descriptivos y Lengua de Señas Uruguaya para posibilitar un acceso total a la función. Este largometraje fue seleccionado para representar a Uruguay en los premios Oscar 2022.

El sábado 4 de diciembre se exhibirá otra destacada comedia uruguaya, **ALELÍ**, largometraje protagonizado por la reconocida actriz Cristina Morán.

El viernes 10, **SOÑAR ROBOTS**, en la que se narra en formato documental la odisea de un grupo de adolescentes que nos llenan de alegría y esperanza al enseñarnos a enfrentar el futuro.

El cierre del ciclo se cumplirá el sábado 11 de diciembre, con la ópera prima de la cantante y compositora rochense Florencia Núñez, el documental **PORQUE TODAS LAS QUIERO CANTAR: UN HOMENAJE A LA CANCIÓN ROCHENSE**.

Las entradas gratuitas se entregarán el día de cada función en la puerta del Jardín Botánico (entrada por Luis A. de Herrera), a partir de las 19 horas y la exhibición comenzará a las 20 horas.

Montevideo Audiovisual, oficina del Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo, organiza esta actividad en conjunto con Municipio C, Jardín Botánico, Gerencia de Eventos y Espectáculos y Esquinas de la Cultura.

# Cine en el Botánico

---

## La teoría de los vidrios rotos

(ATP) - Versión accesible

Viernes 3 de diciembre, 20h

---

## Alelí

(+12)

Sábado 4 de diciembre, 20h

---

## Soñar robots

(ATP)

Viernes 10 de diciembre, 20h

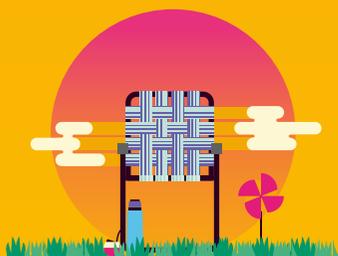
---

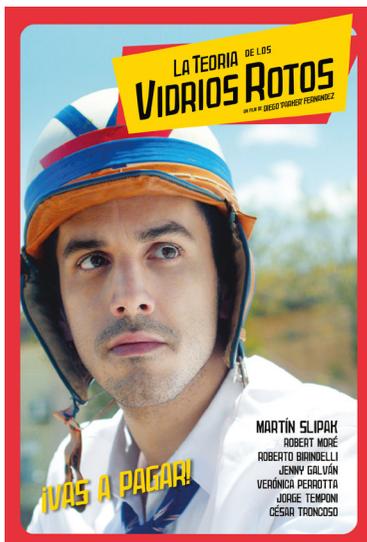
## Porque todas las quiero cantar

(ATP)

Sábado 11 de diciembre, 20h

Desde 19h retiro de entradas gratuitas  
(puerta de Luis A. de Herrera).





# La teoría de los vidrios rotos

Viernes 3/12

Esta exhibición se realizará con audiodescripción, subtítulo descriptivo y Lengua de Señas Uruguaya.

**Director:** Diego Fernández Pujol  
**Duración:** 82 minutos  
**Género:** Comedia  
**Calificación:** ATP  
**Año:** 2021

**Síntesis:** Esta película basada en hechos reales trata sobre cómo Claudio Tapia (Martín Slipak), el nuevo perito de seguros que llega a una pequeña ciudad alejada de la capital, debe resolver un misterio un tanto peculiar y complejo. Al llegar se encuentra con la peor racha de autos incendiados que se ha visto en la historia del país. Acorralado por los clientes, Claudio deberá descubrir qué y quiénes se esconden detrás de los atentados, sin poder confiar en nada o en nadie.

**Frag. versión accesible:**

<https://drive.google.com/file/d/1Ak8anu085mPc2oVIGfGteApMswFuwb6R/view>



# Alelí

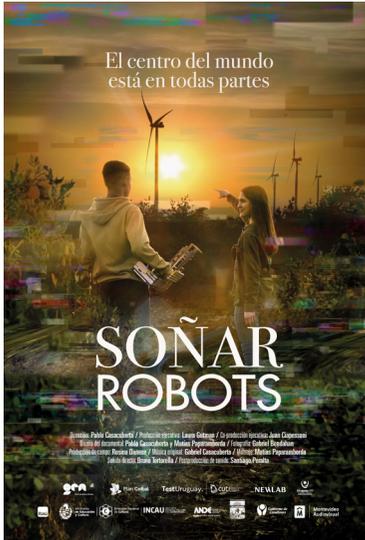
Sábado 4/12

**Directora:** Leticia Jorge Romero  
**Duración:** 88 minutos  
**Género:** Drama  
**Calificación:** + 12  
**Año:** 2020

**Síntesis:** Luego de la muerte del padre de los Mazzotti, la venta de la casa es inminente. Todos los miembros de la familia parecen haber llegado a un acuerdo, pero Ernesto se resiste a llevarlo a cabo. La idea de permitir que la casa se transforme en un complejo de bungalows baratos lo angustia profundamente. A raíz de un inesperado retraso en la ejecución de la venta de la casa, la familia se embarca en un fin de semana en el que todos y todas chocarán entre sí, figurativa y literalmente hablando. "Alelí" se ríe de lo trágico, del miedo a la muerte, del miedo a crecer, del miedo a cambiar, de los familiares con un mal gusto profundo y doloroso, de las peleas mezquinas. Se ríe de las cosas tristes, justamente, porque lo son.

**Trailer:**

<https://www.youtube.com/watch?v=yyY3xtp305W>



# Soñar robots

Viernes 10/12

**Director:** Pablo Casacuberta  
**Duración:** 85 min  
**Género:** Documental  
**Clasificación:** ATP  
**Año:** 2021

**Sinopsis:** En localidades del interior rural del Uruguay, una pequeña revolución está cambiando la vida de un grupo cada vez más extenso de jóvenes. Se trata de la imparable expansión de la robótica, un fenómeno que despierta pasiones y niveles de compromiso que en este país antes sólo eran imaginables en el fútbol. La película explora la forma en que la actual generación de jóvenes del interior investiga su lugar en el mundo, el futuro que nos espera y cómo vencer los prejuicios para lograr alcanzarlo. Se trata del más inspirador grupo de jóvenes latinoamericanos que pueda imaginarse, en su camino a conquistar el mundo. Para compartir con orgullo y mostrar a todo aquel que necesite aliento al luchar por su destino.

**Trailer:**  
<https://www.youtube.com/watch?v=Xopr9k4duRE>



# Porque todas las quiero cantar

Sábado 11/12

**Directora:** Florencia Nuñez  
**Duración:** 70 minutos.  
**Género:** Documental  
**Clasificación:** ATP  
**Año:** 2021

**Sinopsis:** "Porque todas las quiero cantar" es su deseo por revivir aquella música que la hizo crecer. Un homenaje a la música de su departamento a través de la re versión e interpretación de cinco temas que marcaron su cancionero. Con el mapa en la mente, Florencia sale a la búsqueda de respuestas en conversaciones con autores, intérpretes o actores de la escena rochense que fueron testigos o protagonistas de la construcción del cancionero popular. Un viaje por la esencia de un departamento que traza una ruta entre melodías y paisajes, poesía y cultura y voces y raíces.

**Trailer:**  
<https://www.youtube.com/watch?v=7SsLFGHJfXU>

# Cine en el Botánico 2021

Este ciclo es una excelente oportunidad para acceder a producción audiovisual nacional, en un lugar único de Montevideo, al aire libre y con acceso gratuito.



[https://youtu.be/gSV\\_HQttNZ0](https://youtu.be/gSV_HQttNZ0)



Seguí nuestro cine  
[mvdaudiovisual.montevideo.gub.uy](http://mvdaudiovisual.montevideo.gub.uy)